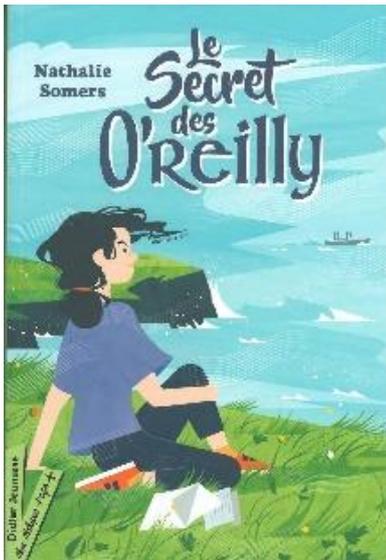


Livres nominés - édition 2020 - 2021

Le secret des O'Reilly

De Nathalie Somers – Illustrations Marta Orzel

Editions Didier Jeunesse 2018 - ISBN 978 2 278 09167 6 - CHF 20,40

**Résumé de couverture**

Cet été, Kathleen O'Reilly est ravie de retrouver ses cousines irlandaises. Celles-ci se préparent à défier les terribles frères Clancy dans le grand concours musical du village. La tension est à son comble car les deux familles se détestent depuis toujours et chacune rêve de remporter le trophée. Lorsque la situation s'envenime, Kathleen décide de s'en mêler. Elle va, malgré elle, réveiller un secret enfoui depuis trop longtemps...

Auteure

Nathalie Somers déplore ne pas être un chat car elle aurait adoré avoir neuf vies elle aussi. N'en ayant qu'une à sa disposition, elle s'en accommode en changeant d'orientation quand l'envie lui prend. Après avoir été ingénieure, enseignante, elle est devenue auteure de nombreux romans portant sur des sujets très divers. On peut la rencontrer dans la région lyonnaise où elle habite en compagnie de sa fille, de son mari et de trois chats.

Mamie fait sa valise

De Gwladys Constant – Illustrations Juliette Barbanègre

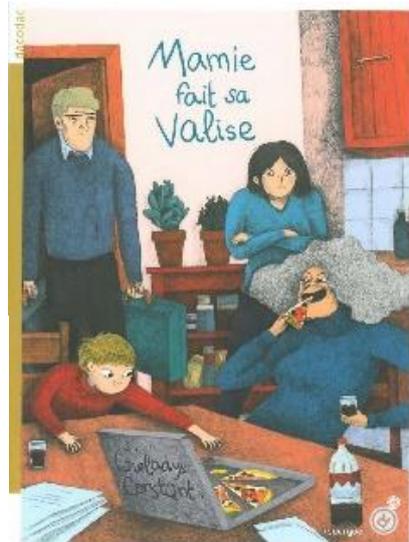
Editions du Rouergue 2019 – ISBN 978 2 8126 1752 2 – CHF 13,10

Résumé de couverture

Basta ! Mamie Angelina en a marre ! Marre du papier peint moche chez elle. Marre de pépé Hubert. Et marre qu'on l'appelle Mamie ! C'est décidé, elle quitte pépé et s'installe chez les parents de son petit-fils, Armand. Mais comment vont-ils réagir ? La maman d'Armand va-t-elle supporter sa propre maman ? Et plus important, Armand va-t-il réussir à aider pépé Hubert à reconquérir sa bien-aimée ? Une histoire de famille un peu folle avec une mamie, un petit-fils, des parents, un pépé, beaucoup d'amour et un peu d'humour.

Auteure

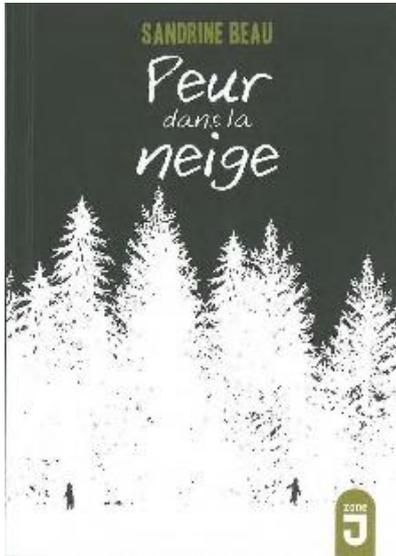
Gwladys Constant vit dans le Loiret. Après des études de philosophie, elle est devenue professeur de français. Elle écrit depuis qu'elle est en âge de le faire, même si ses premières histoires, que sa mère a soigneusement conservées, ne faisaient que deux lignes. Avec le temps, l'envie lui est venue d'associer les deux dimensions qui nourrissent sa vie : la création d'un côté, par le biais de l'écriture, et la transmission de l'autre, via la lecture. C'est la deuxième fois qu'un de ses livres est nominé pour le Prix Chronos en Suisse.



Peur dans la neige

De Sandrine Beau – Illustrations Annick Masson

Editions Mijade 2019 - ISBN 978 2 87423 109 4 – CHF 10,20



Résumé de couverture

Les jumeaux Fleur et Julius sont en vacances chez leur grand-mère. Une nuit, Fleur aperçoit une lumière dans le bois qui jouxte la ferme isolée. Oubliant toute prudence, elle enfile des bottes, un manteau et sort dans la neige. Sous un sapin, la jeune fille découvre qu'un trou a été creusé... Voilà Fleur, Julius et Mamilia embarqués dans une série noire dont ils vont avoir bien du mal à se dépêtrer. La curiosité est parfois un bien vilain défaut!

Auteure

Sandrine Beau aime bien quand ça n'est jamais pareil. C'est sûrement pour cette raison qu'elle a été animatrice radio, réalisatrice de films vidéo, clown ou encore Madame Météo. Maintenant, elle est écrivaine à plein temps. Plusieurs de ses livres ont été traduits au Maroc, en Chine, en Bolivie, en Corée, en Italie, en Grèce et en Espagne. C'est sa deuxième participation au Prix Chronos, elle avait remporté le 1^{er} prix en 2016 avec son roman « Toute seule dans la nuit ».

Tranquille comme Baptiste

De Yaël Hassan – Montage photo Shutterstock

Editions Syros 2018 – ISBN 978 2 7485 2584 7 – CHF 12,10

Résumé de couverture

Baptiste est un garçon rêveur, un peu trop tranquille. Ce qu'il aime par-dessus tout, c'est rendre visite à Barnabé, son vieux voisin bricoleur qui partage avec lui une passion insolite : collectionner les mots rares. Mais un soir débarque chez Barnabé une tornade prénommée Clara, qui prétend être sa petite-fille. Du haut de ses douze ans, Clara a une vie très mouvementée, elle parle et jure comme un charretier ! Baptiste et Clara, si différents l'un de l'autre, ont-ils une chance de s'entendre ?

Auteure

Yaël Hassan est née à Paris. Après avoir passé son enfance en Belgique, son adolescence en France, puis une dizaine d'années en Israël, elle revient s'installer en France. Victime d'un accident de voiture, elle mettra à profit le temps de son immobilisation pour écrire son premier roman, *Un grand-père tombé du ciel* (Casterman, 1997), qui sera suivi d'une quarantaine d'autres romans pour la jeunesse. Elle préfère parler de ce qu'elle connaît et de ce qu'elle a envie de défendre ; les sujets évoqués sont donc très actuels : la violence, les problèmes de l'adolescence, la famille. C'est sa 9^e participation au Prix Chronos en Suisse depuis 1997, dont cinq 1^{er} prix !.

